活動標題：110-1 閱讀活動—旅讀 2021 美麗中華校園講座（二）
日期：2021/12/22（三）
【活動說明】
本校圖書館與旅讀雜誌社合作，辦理「2021 美麗中華校園講座」，邀請到作家陳浪，以「哪裡，是我的流浪」為題，介紹旅遊文學的類型、內容題材、風格走向、受眾群體，並分享個人的背包客生涯中的旅人日常、見聞趣事及隨之而生的對於人生、情感、自我的體悟省思等等。

【同學回饋】

心　　得	提　　問	班級學生
讀萬卷書行萬里路，旅行是一種興趣、行為、想法，一個認知或是一種信仰，能體悟到平時體悟不到的。 轉述、參與、見證、從一件事的前中後，一個是未知，一個是深在其中的盲日、另一個則是客觀的俯視。旅行不是說去了哪，而是得到什麼，好的旅行在質不在量。 沙漠，從不同角度有不同的形狀，荒無、單调、死寂，但说不定也充滿不同意義，單調就是他的美。 風景美醜，可以知道內心當下的顏色。 The fox is cute.	終點是什麼樣子？	汽二乙 張 O 翰
講座中提到了，旅行重點不是距離，家鄉也是旅行很棒的地點，旅行重點是打開眼睛，記錄美好，每個人所看見的東西也不同，明明在同個沙灘看同個日出，每個人所看的也不同，哪一天我也想找個時間，走走路騎車逛逛我的家鄉，基隆，在那生活了 17 年我卻沒法跟人家基隆的美好，頗為可惜。 陳浪也說過重逢才是美好的，同樣的抵達，不同的出發，人生需要的不是狂歡而是陪伴，思考了一下這句話很有感觸，希望高中可以找時間騎車環島。 狐狸好可愛！	陳浪是本名嗎？	汽二乙 吳 O 銘
日本是個神奇的國家，就一個簡單的奇遇，就多了一個特別的交友，在疫情前一趟飛機就可以見面，但有了疫情就無法說走就走，這個旅行表現出「總以為人生最美是相遇，後來才明白，其實難的是重逢。	你去過哪些國家？	汽二乙 陳 O 廷
曾經不止一次想突然來趟說走就走、一個人的旅行，沒有目的地，也沒有計畫，一切順水推舟，按照自己想要的節奏，慢慢尋找真正的自我。不過礙於現實沒能實現，希望這個目標哪天能達成。	今後還會想寫下更多人生故事嗎？	汽二乙 顏 O 昕
旅行對我而言本來只是看看其他地方和自己家鄉不一樣的街景、生活型態，聽完演講後才了解人情味或旅途中其他相遇的人，或許能讓旅途更有意義或更難忘。	大約多久會旅行一次？	汽二乙 陳 O 維
對我來說，每天都是一場旅行，遇到不一樣的人、物，正因如此，使我更懂得把握當下，也許生活過得不愉快，但只要保持好心情，明天的旅行會更有趣。	下一站，去哪？	汽二乙 陳 O 言
這次真的是我第一次這麼認真地聽演講，所以上一題才不小心寫了這麼多名句，有些是很有感覺的，有些是聽老師講完，而覺得原來是這樣。聽完演講，感覺作家說出來的東西就是不一樣，觀察力也非常厲害，雖然老師是說「旅行有旅行的模式，也有和大家一樣一般的模式」，但我覺得也不是每個人都能開啟旅行模式。 還有去日本時只是一起划個船，對到了眼神，幾年後，在日本竟然多了一個房間，只覺得不可思議，這個世界上甚麼人都有。最後也希望能像老師一樣，「做個有故事的人，未來講故事給別人聽」。	想知道老師去旅行時，是如何找資料的？	汽二乙 黃 O 頊
我發現旅行不一定要特別去哪個國家玩，可以是在家裡附近散步，只要可以放鬆身心，或是找到你追尋的，甚至只是漫無目地。 PS.有乾爹很重要	哪一次旅遊讓你覺得自己成長最多？	汽二乙 李 O 曉

如果旅行是生活的一部分，那麼每一天都有不同的驚喜，看到同學在叫囂就和風景區的猴子一樣的稀奇，要保持這個心態真難，走到不認識的巷子，偏離正確的道路，說不定會有漂亮的大姊姊，或是可愛的小妹妹來指引道路，就是因為這樣子的不確定性，旅行才會令人期待啊，至少我沒有經歷過，更多的是惶恐和不安。雖然現在只是一個學生，能夠自己掌握的時間少之又少，不過人生這條道路上，所做所為都是旅行，就算遇到甚麼問題都只是一些不順遂罷了，我想這一趟旅程就算是哭著也要走完吧！	所以日本大叔的女兒結婚了嗎？ 草稿是用手寫還是用電腦打字的？	汽二乙 林O彥
我過去夢想去過世界上大大小小、各式各樣的地方，但過去都未實際去嘗試和行動,我想是因為我目前都未能有像陳浪老師一樣想去探索與接觸未知的決心，但我聽完講座後，了解到旅行並不只是去到世界各地踏青，而是連每日到學校的路途也能作為旅行。旅行就如同水一樣，沒有固定的形狀，是由包裝去決定它看起來是甚麼樣子的，最後我也做了一點小計畫像陳浪老師一樣，旅行從離我們生活最近的日常開始。希望有機會能在聽到陳浪老師的旅行故事。	你是否在旅行中遇到讓你想放棄的困難？	控二甲 陳O任
透過陳浪此次對旅行的講座，讓自己對旅行的看法有所改變，原本的我覺得去到一個好玩的地方(和朋友狂歡四、五天)，經過了陳浪對旅行的一番說詞後，突然覺得自己能夠走到一個安靜且有美麗風景的地方，和自己獨處，也算是一種旅行。 我給了旅行一個新的定義；重點不再於過程中玩得開不開心，而是收穫到了多少、領悟到了甚麼。	目前的旅行經歷中，為期最長的一趟旅行是多久? 去到了哪些地方? 什麼原因會想讓你旅行那麼久?	控二甲 陳O昱
其實人生中什麼時候都可以旅行，有時坐個車從家裡到學校也可以算是，重點是心情的轉換和心境上的改變。	在學業壓力那麼大或是以後出社會工作壓力大的時候，該怎麼放鬆心情，享受人生的旅行？	控二甲 張O承
旅行是一個故事的開始也是結束，是眾多緣分的交織，也是對一個人的洗鍊，旅行中的所見所聞，都會成為日後的精神糧食。	如果您不曾踏出家門獨自旅行，那麼現在的自己會是什麼樣子？	控二甲 林O賢
為什麼旅行，是為了什麼?這是我每次的旅途上常問自己的問題，因為曾經有人對我說過:「就算到了旅途的終點也不要忘記此行的目的為何。」每次的旅行都讓我看到不同的地方、人、面，那些不在我生活周遭的事物，因此，我都非常的珍惜每一次的旅行。	若在旅行的路上一直未找到此行的目標，過了許多時間，儘管人事全非，還會繼續去尋找嗎？	控二甲 李O洺
在聽完講座前，我一直都覺得我們好像都是為了「旅行」而旅行，缺乏了解旅遊真正的意意。當天放學，我就立刻開啟了屬於自己一個人的小旅行，雖然只有短短一小時距離也不遠,但給自己一段時間及獨自閒走的空間感覺真的很不一樣。還有我覺得陳浪說的很有道理，現在我們為了能記錄美好的當下，會選擇透過手機的屏幕邊看邊拍照,但我們是不是應該親眼去觀賞，而不是攝影 “I just want to stay in it” 陳浪介紹的電影主角的台詞之一，為了享受當下親自看到的畫面而不選擇按下快門鍵。	我前也常自由行，但就是沒辦法和你一樣不害羞交朋友。 你是如何和 Mark 一樣放開自我開始和當地居民互動或你遇到的各種人交流？	控二甲 崔O卉

【活動照片】

旅讀雜誌社小南姐姐開場	旅行作家陳浪主講
座無虛席	全場專注聆聽

書寫學習單	填寫問卷

Kahoot 遊戲時間！	專心聽講就知道答案

第三名：汽二乙李幸曉	第二名：控二甲楊承勳
第一名：控二甲李冠儒	大合照

邀請陳浪頒獎給讀書心得獲獎同學	鼓勵學生持續書寫創作
講座後學生請教陳浪問題	粉絲合影